

Հայ գրականության հանրապետական օլիմպիադայի հարցաշար

2020-2021 ուստարի

(տևողությունը՝ 180 րոպե)

XI – դասարան

Միրելի՛ մասնակից: Առաջնորդվի՛ր «Զգացմունքը գրականության ուղեղն է» հրաշալի սկզբունքով և համարձակ շարադրի՛ր մտքերդ՝ բացահայտելով քո ինքնություն մտածողությունը:

Միրով և հավատով՝ Աբազյան

1. Նար-Դուր հոգեբանական գրականության և սկզբնավորող: Միրո երազանքն ու ավերումը «Մպանված աղավնին» վիպակում: Մառայի կերպարը. վրեժի ավերիչ ներգործությունը նրա վարքի ու հոգեբանության վրա:

5մ.

2. Թումանյանը արձակագիր. պատմվածքներ, հեքիաթներ: «Քաջ Նազար» հեքիաթի մշակումները: Քաջ Նազարի թումանյանական մեկնաբանությունը:

5մ.

3. Իսահակյանի քնարերգությունը: «ԱբուԼալա Մահարի պոեմը». ժխտման կենսահաստատ ուժը: Պոեմի նախահիմքերը. Շեքսպիր՝ «Տիմոն Աթենացի», Նիցշեի փիլիսոփայությունը: Մահարու կերպարի նախատիպը:

5մ.

4. Դանիել Վարուժանը հեթանոսական շարժման հետևորդ, «Հեթանոս երգեր» շարքը: «Նավասարդյան» բանաստեղծությունը՝ որպես հեթանոս ոգու արտահայտություն:

5մ.

Հանրապետական հանձնաժողովի նախագահ՝ Ս. Աբազյան